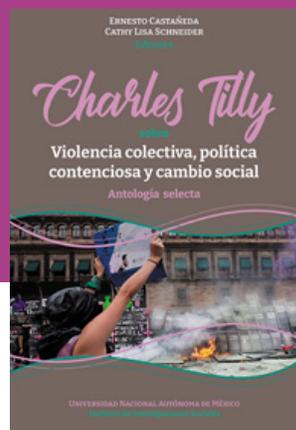


# Violencia colectiva, política contenciosa y cambio social

## *Collective Violence, Contentious Politics and Social Change*



Ligia Tavera-Fenollosa

FLACSO-México

ligia@flacso.edu.mx

ORCID: 0000-0002-0821-1430

<https://orcid.org/0000-0002-0821-1430>

La reciente publicación de la antología *Violencia colectiva, política contenciosa y cambio social* reúne una selección de la muy amplia y temáticamente diversa obra de Charles Tilly, y será, sin duda, muy apreciada entre quienes se dedican al estudio de la movilización política en cualquiera de sus formas y de las transformaciones históricas de gran calado, así como para quienes realizan investigación sobre algunos de los problemas más relevantes de las sociedades contemporáneas: la violencia, la desigualdad persistente, la migración o las cuestiones raciales y étnicas.

La obra reúne una selección de libros, capítulos de libro y artículos sobre siete grandes áreas de estudio en las que Tilly se aventuró y realizó aportes considerables: revoluciones y cambio social; creación de estados; democracia; desigualdad persistente; violencia política; migración, raza y etnicidad; y narrativas y explicaciones.

El libro inicia donde debe iniciar, con el prefacio a la segunda edición de *La Vendée*, el primer libro de Tilly, publicado en 1964. Este importante trabajo marca el inicio de una de las líneas de investigación más importantes dentro del muy vasto programa de investigación de Tilly, una línea que mantendrá durante toda su carrera académica y por la que es ampliamente conocido y reconocido: el estudio de la movilización política. Así, la primera sección de esta obra está dedicada a tal temática, importantísima, en la obra de Tilly.

Quisiera destacar varios aspectos del conjunto de materiales incluidos en esta sección. El texto de *La Vendée*, por ejemplo, muestra como ya, desde el inicio de su carrera, Tilly fue un académico inusual dotado de una gran voca-

ción autocrítica y una flexibilidad intelectual formidable, además de tener una enorme claridad y creatividad para avanzar nuestro conocimiento sobre una temática variada, pero interrelacionada, de procesos de cambio de gran escala en los ámbitos social, económico, político, y cultural.

A mi juicio esta obra exhibe varios de los rasgos que caracterizarían la muy fructífera manera de Tilly de investigar. En la *Vendée*, Tilly se revisa a sí mismo —tarea que realizaría a lo largo de su vida en múltiples ocasiones— y cuestiona las explicaciones sobre la contrarrevolución en la Francia del siglo XVIII que él mismo había ofrecido en su tesis doctoral, las descarta y en su lugar ofrece una explicación sustancialmente distinta a la que inicialmente había sostenido. Este hecho perfila ya a un académico inusual, pues en lugar de transformar su tesis doctoral en libro, muy común en la academia, la primera publicación de Tilly refuta su investigación doctoral. Un indicio de lo que sería su carrera.

Además, *La Vendée* sienta el tono de lo que sería el quehacer investigativo de Tilly, la indiferencia a la ortodoxia disciplinaria y en particular, aunque no exclusivamente, la libertad de navegar libremente entre las fronteras de la sociología y la historia, entre estas y la ciencia política, entre aquellas y los estudios sobre desigualdad, etnicidad o migración. Todos estos campos de estudio a los que se aventuró Tilly y que los editores de este volumen atinadamente incorporaron en su antología.

En tercer lugar, *La Vendée* anuncia de manera clara algo que caracteriza a toda la obra de Tilly, independientemente de la temática que abordara: la construcción minuciosa de sus datos, en la que demuestra una vez más su creatividad, apertura y flexibilidad para construir su evidencia empírica y elaborar sus inferencias con base en “materiales que no existían previamente” (Goldthorpe 2000: 31).

Con este marco mental y una muy particular forma de entender el trabajo académico no es difícil comprender el origen de las muchas contribuciones que hizo Tilly a la investigación en ciencias sociales, en general, y al estudio de la movilización política, en particular. Así, en el capítulo 2 Tilly cuestiona las explicaciones de corte psicosocial de la acción colectiva (algo que el mismo había hecho en su tesis doctoral), en el 3 rechaza una explicación muy popular sobre el origen de las revoluciones, para finalmente ofrecer en el capítulo 4 —extraído de su muy célebre libro *From Mobilization to Revolution* un modelo para el análisis de la movilización política. Con la publicación de este libro Tilly dio forma al pensamiento de varias generaciones tanto de académicos como de activistas.

El modelo del proceso político, ampliamente conocido y utilizado en el estudio de la acción colectiva, la protesta y los movimientos sociales es un

parteaguas en este campo de estudio, pues entre otras razones, rompe (junto con otros autores) con los marcos dicotómicos en los que hasta entonces se había insertado el estudio de los movimientos sociales, tales como: acción racional/acción irracional; acción institucional/acción no institucional; acción política/acción no política.

Como bien lo enfatizan tanto Jorge Cadena Roa en la presentación de este libro como Ernesto Castañeda en el prefacio, Tilly es pionero en conceptualizar la *movilización política* en cualquiera de sus expresiones (protestas, revueltas, movimientos sociales, revoluciones) como una forma de política; en señalar que las acciones contenciosas de los movimientos sociales son una forma de hacer política, y en proponer que los reclamos políticos están moldeados por las interacciones entre el gobierno, los aspirantes movilizados, otros miembros de la *polity* y las coaliciones forjadas durante las luchas.

Si el capítulo 4 está extraído de un libro publicado en 1978, el capítulo 5 es parte de la última obra de Tilly, *Contentious Performances*, publicada en el 2008, el año de su muerte. En este libro Tilly pone el énfasis en la dimensión procesual e interactiva de la contienda política y como lo hiciera en el capítulo 3, utiliza un caso mexicano, el del Movimiento zapatista, como base de su reflexión. La selección de esta obra muestra que Tilly no solo dirigió su interés a los países europeos o hacia Estados Unidos, también escribió sobre México y otros países de América Latina y África. Un rasgo poco común entre los académicos norteamericanos dedicados al estudio de los movimientos sociales y la política contenciosa.

Esta primera sección cierra con un texto de carácter epistemológico en el que Tilly argumenta sobre la perniciosidad de algunas otras oposiciones binarias articuladoras de la teoría social tales como: diferenciación vs. integración; fuerza ilegítima vs. fuerza legítima, así como ciertos postulados con respecto a la sociedad, los comportamientos sociales, el orden y el cambio social, que, en su opinión, las ciencias sociales heredaron del siglo XIX y que dificultan el análisis sistemático de procesos que siguen siendo relevantes pero que requieren de nuevos aparatos intelectuales.

Las otras dos terceras partes del libro contienen materiales extraídos de libros, capítulos de libros y artículos publicados entre mediados de los años ochenta y el primer quinquenio del siglo XXI en los que Tilly aborda distintas temáticas, todas ellas relacionadas con algunos de los grandes problemas que aquejan a las sociedades actualmente.

Desde muy tempranamente y a lo largo de su prolífica carrera, Tilly se interesa por la relación entre grandes procesos macroestructurales y su relación con la movilización política. En su análisis del movimiento contrarrevoluciona-

rio de 1789, Tilly se centra en los procesos de urbanización, que posteriormente ampliará a la expansión del capitalismo y a la construcción y transformación de los Estados.

Sobre este último tema, esta antología incluye dos capítulos (séptimo y octavo). El primero de ellos está extraído de un texto publicado en un clásico de la sociología política: *Bringing the State Back In* (1985). En este texto, provocador y sugerente, Tilly establece una analogía entre el crimen organizado por un lado y la guerra y la creación de los Estados-Nación, por el otro. Una triada a la que se suma el capitalismo mercantil y que explora con más detalle en el capítulo ocho.

La tercera sección de *Violencia colectiva, política contenciosa y cambio social* está dedicada a la democracia y después de la primera sección sobre revoluciones y cambio social es la más numerosa del libro. Esta decisión editorial por parte de Ernesto Castañeda y Cathy Schneider refleja muy bien los intereses investigativos de Tilly para quien la política contenciosa y la formación de instituciones democráticas eran procesos convergentes. Desde la perspectiva tilleana, la democracia es un proceso nunca acabado cuya direccionalidad va de abajo hacia arriba y que depende, en gran medida de relaciones o redes de confianza entre distintas categorías de ciudadanos y ciudadanos y gobierno. En tanto proceso inacabado e inestable los regímenes democráticos pueden desdemocratizarse. El concepto de *desdemocratización* es aplicado por Castañeda en su análisis sobre el asalto al capitolio por los seguidores de Donald Trump el 6 de enero del 2021 en el prefacio a la traducción del libro, originalmente publicado en el 2017.

La parte cuarta está dedicada al estudio de la desigualdad, campo en el que Tilly realizó una importante contribución al proponer un enfoque relacional. La propuesta relacional de Tilly resuena muy bien con sus trabajos anteriores en los que se manifiesta en contra del individualismo metodológico y en favor de un análisis centrado en las interacciones sociales.

Sin embargo, esta propuesta también puede ser leída, desde mi perspectiva, como una muestra de la humildad y apertura que caracterizaron el quehacer investigativo de Tilly, así como de la especial relación que sostenía con sus alumnos con quien parece haber establecido un vínculo de aprendizaje mutuo. Un año antes de la publicación de su libro *Durable Inequality* (1988), un grupo importante de jóvenes sociólogos vinculados a la *New School for Social Research* en Nueva York, entre los que se encontraban algunos estudiantes de Tilly, trabajaban en una propuesta en favor de lo que denominaron una *Sociología Relacional* (que después sería publicada como un manifiesto en el *American Journal of Sociology*).

La siguiente sección tiene como tema central a la violencia política. Sin adentrarme en la especificidad de los textos reunidos en este apartado, destaco del capítulo 15, *Conversaciones contenciosas*, otro de los aspectos relevantes de la carrera académica de Tilly: su interés constante por vincular los niveles micro y macro en la investigación, así como la importancia de adoptar una perspectiva histórica en el análisis social y de prestar particular atención a los procesos y mecanismos que subyacen a los fenómenos sociales.

De los capítulos que corresponden a la sección sexta: Migración, raza y etnicidad, retomo una de las preguntas de investigación a la que Tilly busca dar respuesta en el capítulo 18: ¿en qué medida algunas consecuencias de la inmigración, como la formación de comunidades étnicamente diversas, mantuvieron o alteraron los patrones estadounidenses de desigualdad? (p. 468). Seleccione esta pregunta porque muestra algo que me interesa destacar de esta antología: la atinada selección de los editores y la pertinente organización temática y secuenciación de los materiales incluidos que permiten a las personas que lean este libro percatarse de que, a pesar de la vastedad, flexibilidad disciplinaria, creatividad metodológica y diversidad temática de la obra de Tilly, existen hilos conductores muy claros que apuntan a la unicidad de su obra.

Lo anterior tiene una implicación práctica de carácter pedagógico: la conveniencia de acercarse a *Violencia Colectiva, Política Contenciosa y Cambio Social* no de una manera fragmentada, por sección, si no como un viaje con un itinerario bien definido, pues la ruta armada por Castañeda y Schneider pone en orden las importantes contribuciones de Charles Tilly al estudio de un conjunto muy relevante de temáticas. Los dos últimos textos constituyen el cierre perfecto para esta antología. En ellos Tilly reflexiona sobre su trabajo y nos muestra cómo conformar una agenda de investigación que genere conocimiento científico útil y de calidad.

La antología, compilada por Ernesto Castañeda y Cathy Lisa Schneider, forma parte —como lo explica en el prólogo, Miguel Armando López Leyva— de la colección de obras trascendentes de la sociología y la ciencia política traducidas por el Instituto de Investigaciones Sociales de la UNAM. Como el resto de los materiales fruto de este proyecto editorial, el libro tiene como objetivo general hacer accesible al público hispanoparlante obras relevantes que, por estar publicadas en otros idiomas, no están al alcance de todos.

Este objetivo adquiere una relevancia muy particular en el caso del sociólogo, politólogo e historiador Charles Tilly (1929-2008), pues como lo destaca Jorge Cadena-Roa en su presentación, las dificultades para conseguir incluso en su idioma original algunos de sus libros más citados junto con la extensión de su obra, ha hecho difícil incluir sus distintas y múltiples contribuciones a las

ciencias sociales en nuestros cursos, seminarios y proyectos de investigación. Gracias a la publicación de esta antología ahora será más fácil hacerlo.

## REFERENCIAS

- Castañeda, Ernesto y Cathy Lisa Schneider (2022). *Charles Tilly. Violencia colectiva, política contenciosa y cambio social. Antología selecta*. México: Instituto de Investigaciones Sociales, UNAM. 587 pp.
- Goldthorpe, J. H. (2000) *On Sociology. Numbers, Narratives, and the Integration of Research and Theory*. Oxford: Oxford U. Press.

Fecha de recepción: 25 de junio de 2022  
Fecha de aceptación: 27 de junio de 2022